

GAWAIN

Panuto: Humanap ng kapareha at paganahin ang inyong imahinasyon. Bumuo ng isang kuwento na binubuo lamang ng mahigit kumulang 200 na salita ayon sa larawan. Bigyan ito ng angkop na pamagat.



I aniyat.

ANG WIKA BILANG DALUYAN NG IMAHINASYON

Ayon kay Halliday (1973)

Imahinatibong wika

-ginagamit sa paglikha,
pagtuklas at pag-aliw
-tungkulin kapag ginagamit
sa pagpapahayag ng
imahinasyon sa malikhaing
pamamaraan

Ginagamit ang
imahinatibong tungkulin ng
wika sa larangan o sa
pagsusulat ng nobela,
maanyong sanaysay,
pelikula at maikling katha

Mga Halimbawa ng Daluyan ng Imahinasyon

1. Blog

2. Wattpad

Wattpad

- isang pakikipag-ugnayan sa pagsusulat
- gumagamit sa paraang mag-post ng artikulo, fan fiction at tula (kahit na anong paksa) online man o sa gamit ng wattpad application.
- ang mga kwento rito ay ginawa ng pelikula

Aparisyon ni Vincent Sandoval (2012)

- na nagpapakita ng pinagdaanan ng dalawang Madre sa isang Monasteryo (may temang Sikolohikal)
- nagbubunyang sa buhay ng kumbento ,paniniwala at relihiyon
- naimbitahan ang pelikulang ito sa iba't-ibang pista ng mga Pelikula sa mundo

magiging penikara ang mag
akda na naisulat sa
Wattpad
hal.

-She's Dating the Gangster
Maging sa teleserye o
prime time na palabas sa
telebisyon
Hal. Sa tsanel (TV 5) na
Wattpad presents.....

ay Deauville Asian Film
Festival at nagwagi ng
Audience Award

-Hawaii International Film
Festival at nagwagi ng
NETPAC (matapang na
paggalugad sa paksa
patungkol sa
pananampalataya at relihiyon)

GAMIT NG WIKA SA IMAHINATIBONG PANITIKAN

Inilalarawan ng
imahinatibong panitikan
ang iba't ibang anyo ng
panitikan kabilang ang:

- 1. Pantasya**
- 2. Mito**
- 3. Alamat**
- 4. Kwentong-Bayan**
- 5. Siyentistang Piksiyon**

-Mga kwentong piksyon at nagtataglay ng mahika, nilalang na bunga ng imahinasyon tulad ng mga prinsipe at prinsesa, mga hayop na nagsasalita at mga kagila-gilalas na pangyayari.

-mga tauhan ay hindi totoo at pawang jathang-isip lamang ng manunulat

ANG SIYENSIYANG PIKSIYON SA WIKANG FILIPINO

Ang panitikan ng tao

- dumaranas ng pagbabago,
maaaring ito ay sa
pamamagitan ng
siyentipikong pagtuklas,
pagbabago sa teknolohiya,
o natural na pangyayari,
maging sa pagbabago sa
lipunan

1. may imahinatibong
nilalaman
hal.

- sitwasyong
panghinaharap
- makabagong
teknolohiya
- paglalakbay sa
kalawakan

-paglalakbay sa panahon ng
mabilis pa sa liwanag

-pagpapakita ng
magkatulad na mundo

2. Tulad ng siyentipikong pamamaraan

-naglalatag ng paraan
kung paano mauunawaan
ang sanlibutan na ating
kinabibilangan

-siyentipikong kagamitan,
kaisipan at pamaraan
(eksperimento sa isip)

3. Pagasa-urania ng

**Siyentipikong sitwasyon at
Pagbubukas ng ideya sa
maaaring posibleng
mangyari
hal.**

Star Wars (Planeta, Robot at
iba pa)

Beauty and the Beast
(isinasatao ang mga bagay)

- panitikan ng ideya at
Pilosopiya

-sinasagot ang tanong ng “
Paano kung...?” o
“Magpapatuloy ito .”

-higit na interesado sa
pagtuklas kaysa paunlarin
ang balangkas o karakter
ng kwento

posibilidad

-itinataguyod ang

hangganan

-tinutuklas kung paano

mauunawaan ang mga

bagay (ontolohikal,

metapisikal at

kosmolohikal)

-inaalintana ang lahat ng

tao, kaysa indibidwal

-paano tayo sumibol at
naging ganito

-ano ang maaaring
marating natin

Gamit ng Wika sa Temang Siyensiyang Piksyon

May mga pagkakataon na
nais mong mabago ang
isang sitwasyon at
nasasaisip mo na

**Kung ako ang
masusunod, ganito
ang gusto kong
mangyari.....**

-Bawat isa ay may kakayahang paganahina at pagalawin ang imahinasyon sa posibilidad na nais o maaaring mangyari

-sa imahinasyon maaaring makita ang hinaharap o baguhin ang hinaharap

Gawain :

(Indibidwal)

Gumawa ng isang
pagsasalaysay sa mga
maaaring mangyari sa
iyong buhay sa hinaharap
gamit ang mga larawan...
Lagyan ito ng pamagat na,
**“ Ang Buhay ko
Pagkaraan ng Sampung**

Lagyan din ng eksplinasyon o deskripsyon patungkol sa iyong iginuhit na mga larawan. Isulat ito sa isang short bond paper.

**Maraming
Salamat!!!!**

